



文化芸術振興費補助金(芸術創造活動特別推進事業)



CPRA共通目的基金助成事業



「隠狸」野村 萬
撮影:前島 吉裕

2010年9月5日(日)

午後3時30分開演(午後3時開場)

狂言 和泉流「隠狸」 野村 万禄
能 観世流「野守 黒頭」 長山 禮三郎

日本の古典能・狂言 香川公演

玉藻能

「野守 黒頭」大江 又三郎
撮影:牛窓 正勝

【会場】アルファあなぶきホール(香川県県民ホール)・小ホール

【料金】チケットをお持ちの方は午後2時20分からの解説にもご参加いただけます。

S席(指定席) 5,000円(県民ホール友の会会員 4,750円)
A席(指定席) 3,000円(県民ホール友の会会員 2,850円)
B席(自由席) 1,000円
小学生～高校生(自由席) 無料

※B席は26歳以下の学生、もしくは同伴保護者のみ
※自由席券はアルファあなぶきホールのみのお取り扱いとなります。

主催:公益社団法人能楽協会
アルファあなぶきホール(香川県県民ホール指定管理者穴吹エンタープライズ(株))
後援:香川県/高松市

お電話でのお申し込み・
郵送を承ります
087-823-5023
アルファあなぶきホールまで
電話受付時間
午前9時～午後6時30分
※発売初日のみ午前11時～

プレイガイド
(営業時間・販売方法は各店舗によって異なります)
アルファあなぶきホール 087-823-5023
ヤマハ高松店 087-822-3068
デュークショップイオン高松店 087-870-5880
高松天満屋ギフトサロン 087-812-7704
香川県庁生協 087-832-3822
高松市役所生協 087-839-2043
オオサカヤ観音寺本店 0875-25-2201

小学生～高校生(無料)
同伴保護者(有料:B席1,000円)

◎お申込み方法◎

往復ハガキに下記の必要事項をご記入の上、お申込み下さい。
※お申込み1通につき1名様のご応募をお願い致します。
①名前(ふりがな) ②住所 ③電話番号 ④学校名
⑤学年 ⑥同伴の保護者名・人数
※先着順となります。(入場ハガキをお送り致します。)
※締切日以降でも、空席がある場合がございますので、お問い合わせ下さい。
※申込内容に不備がある場合は、応募が無効となる場合がありますので、ご了承下さい。
※保護者の方はB席1,000円をご購入下さい。
※応募締切/8月23日(月) 必着

(返信オモテ)	(返信ウラ)	(返信オモテ)	(返信ウラ)
郵便番号 〒760-0030	〒	郵便番号 〒	〒
住所 高松市通町5-10 アルファあなぶきホール	※白紙のままでは 結構です。	お名前 姓	①名前(ふりがな) ②住所 ③電話番号 ④学校名 ⑤学年 ⑥同伴の保護者名・ 人数

ようこそ能楽の世界へ

難しい、わからない、つまらない…能楽(能・狂言)の印象を多くの方がこう言われます。確かに、古典の世界は現代の音楽や演劇のように、「わかりやすい」物語や旋律ではないかもしれませんが。しかし、約650年前、それまでの歌や踊りの要素を集めて完成した能楽には、日本文化を表す詞、音、動き、色彩などがぎっしりとつまっており、何か私たち日本人の心に触れるものが必ずあるはず。そんな能楽の見方に決まりはありません。どうぞお気軽に、お出かけ頂き、ご自身の感覚で自由に受け止めてお楽しみ下さい。本公演の出演者は、能楽協会会員のうち国の重要無形文化財総合認定を中心とし、今日まで絶えることなく伝えられてきた、長い歴史を誇る能楽の魅力を一々でも多くの方々に知って頂く為、本格的な舞台芸術をお届けします。

番組組

(開演 午後三時三十分)

狂言 (和泉流)

隠狸

シテ (太郎冠者) 野村 万禄 アド (主人) 小笠原 匡
後見泉 慎也

能 (観世流) (午後四時頃)

前シテ (野守の翁) 長山 禮三郎
後シテ (鬼 神)

野守

黒頭

ワキ (山伏) 森 常好 大鼓 大村 滋二 太鼓 中田 弘美
アイ (所の者) 小笠原 匡 小鼓 上田 敦史 笛 野口 亮

後見

吉井 基晴 味方 團 小西 弘通
杉浦 豊彦 地謡 上田 大介 上田 貴弘
笠田 昭雄 浅井 文義
田中 章文 井上 裕久

附祝言

(終了予定 午後五時)

狂言 「隠狸」

かくしだぬき

太郎冠者が狸を捕まえると聞いた主人は、呼び出して尋ねますが、冠者は否定します。実は、冠者は昨夜も大狸を一匹捕まえ、市へ持って行って売ろうとしていたのです。市で狸を買って来いと言いつけられた冠者は、自分の狸をまず売ってしまおうとします。一方、主人は先回りをして市で待っています。売り声とともに登場した冠者は…。

能 「野守黒頭」

のもり くろがしら

能の創始者世阿弥作の春日野の野守伝説を劇化した作品です。羽黒山(山形県)の山伏が大峰葛城山へ参る途中、大和の国(奈良県)春日の里に着きますと二人の老人に出会い、謂われのありそうな池のことを尋ねます。老人は自分たちの様な野守が姿を映すので「野守の鏡」と言いますが、本当の野守の鏡とは昼は人となり、夜は鬼となって野を守る鬼神の持つ鏡のことだと答えます。やがて鬼神が野守の鏡を持って現れ天地四方八方、天界から地獄までも映して「すはや地獄に帰るぞ」と大地を踏み破って奈落の底へ入って行きます。

豪快でどっしりと力強くスケールある世界を演出します。

■場内での撮影・録音は固くお断り致します。 ■場内での時計のアラーム及び携帯電話の電源はお切り下さいようお願い致します。
■出演者はやむを得ぬ事情により変更させて頂く場合がございます。予めご了承下さい。
◎お問合せ アルファあなぶきホール (TEL:087-823-5023)

◎お申し込み方法◎

往復ハガキに下記の必要事項をご記入の上、お申込み下さい。

※お申込み1通につき1名様のご応募をお願い致します。

- ①名前(ふりがな) ②住所
③電話番号 ④学校名 ⑤学年
⑥同伴の保護者名・人数

※先着順となります。(入場ハガキをお送り致します。)

※締切日以降でも、空席がある場合がございますので、お問い合わせ下さい。

※申込内容に不備がある場合は、応募が無効となる場合がございますので、ご了承下さい。

※保護者の方はB席1,000円をご購入下さい。

※応募締切/8月23日(月)必着

小学生～高校生(無料)
同伴保護者(有料:B席1,000円)

(往信オモテ)

(返信ウラ)

(返信オモテ)

(返信ウラ)

郵便往復はがき
76000030
「日本の古典能・狂言」
高松市玉藻町9-10
アルファあなぶきホール
香川公演 無料招待
係行

※白紙のまま結構です。

郵便往復はがき
□□□□□□
お名前
ご住所

①名前(ふりがな)
②住所
③電話番号
④学校名
⑤学年
⑥同伴の保護者名・人数